

INAUGURATION

du nouveau sentier thématique **ROCHECARDON**

Samedi 2 octobre 2021

Pré de la Gabrielle



Il est 10h...

Pré de la Gabrielle

Un sacré bain de jouvence pour ce panneau présentant le site...





Les prises de paroles vont commencer...



Cédric Janvier, directeur du *Syndicat Mixte Plaines Monts d'Or* "ouvre le bal" des festivités...



Mme Delorme, nouvelle présidente du *SMPMO* salue le travail de ce nouveau sentier de l'arbre.

**Mme Gazan, maire de Champagne
au Mont d'Or se réjouit de
l'adhésion récente de la commune
au SMPMO et de la célébration
du sentier Rochecardon**

**Après un bref retour de l'histoire
du projet nature Rochecardon,
Philippe Camous, président de
Roch'nature, souligne « l'importance
de la nouvelle signalétique s'inscrivant
dans l'action pédagogique de l'association
et dans la mission de gestion des
espaces naturels et agricoles en
collaboration avec le SMPMO »**





**L'assistance est bien sage,
écoute avec attention !**





« Et maintenant, place à la visite du nouveau sentier Rochecardon !... »



Commençons par ce nouvel équipement sur le Pré de la Gabrielle, lieu chargé d'histoire par l'ancien castrum de Saint André du Coing ...



Mais il y a un rituel à ne pas manquer,
celui du ruban tricolore à couper...

INAUGURATION OBLIGE !



**Applaudissements et larges
sourires ont accompagné
cette tradition...**



**...et marque "l'ouverture"
officielle de ce sentier
thématique au public !**

Un arrêt près du panneau d'entrée



Le vallon de Rochecardon est situé au bord ouest des Monts d'Or. Le ruisseau, le plus important du massif, a creusé les couches géologiques superficielles pour atteindre le socle métamorphique de gneiss...

Un peu plus loin, un 2^e panneau arbore un très beau signe de l'infini...



Pour continuer la visite, deux groupes se forment... Cédric et Philippe en seront les guides...



ROCH'NATURE, ASSOCIATION DE PRÉSERVATION DU VALLON DE ROCHECARDON
 Actions pour maintenir la richesse écologique du vallon; animations pédagogiques sur le patrimoine, histoire et nature.

SYNDICAT MIXTE PLAINES MONTS D'OR
 Missionné par les communes membres pour agir au quotidien sur le maintien et l'amélioration de la biodiversité du territoire des Monts d'Or en lien étroit avec le maintien de l'agriculture.



Cette forme de 8 horizontal résume le cycle depuis l'arbre qui commence à vieillir.

Il va dépérir, mourir, et ensuite devenir un tronc couché ou un arbre sur pied.

Le lent travail de décomposition s'opère puis un autre cycle apparaît...

Quelques animaux symbolisent les différentes étapes de l'arbre.

**Un bel arbre se dessine
dans le paysage !**



**Découvrons ensemble cette
première étape de l'arbre...**

L'arbre est encore en vie et sa fonction chlorophyllienne continue.

Les champignons jouent un rôle important pour la vie de l'arbre mais aussi ceux qui profitent d'une blessure pour s'en nourrir.

Le roitelet triple-bandeau, un des plus petits oiseaux d'Europe, aime faire son nid dans le feuillage touffu du lierre.

La sittelle torchepot est un insectivore qui a l'habitude de rétrécir les entrées trop grandes de certaines cavités, avec de la boue...





**Et
on
marche
d'un
pas
décidé !**





**Seconde
étape :
l'arbre
est bien
mort !**



**Il est au sol,
couché et...**



**...sa décomposition
va se faire lentement**



Les champignons "mangeurs" de bois, continuent leur action; bactéries et certains invertébrés vont prendre part au repas...

Le collembole, invertébré arthropode se nourrit de matière en décomposition, avec une préférence pour les feuilles mortes !

Puis enfin, le bois va se transformer en humus...



Intermèdes
entre
deux
découvertes
des
équipements...





**Suivons les guides
pour cette troisième
et dernière étape...**

**C'est une "chandelle"
qui se présente à nous !**



L'ARBRE EST MORT... « LA VIE FOISONNE »

Les champignons rendent le bois de plus en plus tendre.

Les vieux arbres et les arbres morts permettent à une succession de communautés animales, bactériennes et fongiques (champignons) de vivre. Ils représentent 25 % de la biodiversité forestière.

Source inestimable de nourriture et d'abris

Les insectes **xylophages** (se nourrissent de bois vivant ou mort) et **saproxylophages** (ne se nourrissent que de bois mort) creusent des galeries. Certains oiseaux se délectent de leurs larves comme le Pic épeiche.

Le Grimpereau, à l'aide de son bec fin et recourbé va accéder facilement sous l'écorce pour se nourrir d'insectes et d'araignées.

Des cavités naturelles serviront pour l'installation des nids d'oiseaux ou pour certains mammifères.

Le plat préféré du lucane cerf-volant : les racines...

« Mon enfance larvaire dure entre 3 et 6 ans. Pendant ce temps, je me nourris de racines des bois morts. »



Trametes versicolor



Pic Epeiche
I 20 à 23 cm



Grimpereau
I 12,5 cm



Lucane cerf-volant
I 9 à 9 cm



Le pic et le champignon : le partage du travail.

« Je suis maître dans l'art de creuser, mais l'arbre sain est plus difficile à travailler. Alors je commence une ouverture dans le bois, puis après quelques mois d'attente, les champignons ayant dégradé le bois, la tâche est plus facile... »

L'arbre pourtant mort est debout, se tient droit !

Il est le refuge et le restaurant d'un grand nombre d'animaux...

Le grimpereau se déplace comme les pics, de bas en haut, par petits bonds.

Trametes versicolor est un champignon parasite qui infecte les racines de l'arbre.



Retour au Pré de la Gabrielle...

Une belle table garnie
nous attend pour un
apératif fort amical !



Gabriel

***le plus jeune participant
de cette matinée...***



**Ce moment sympathique
a clôturé avec succès
cette très belle
inauguration.**



**Le nouveau sentier
Rochecardon peut
être très fier !**

Ce renouvellement du sentier thématique Rochechardon qui est né en 1994, fut un travail en étroite collaboration avec le **Syndicat Mixte Plaines Monts d'or**, notamment avec **Sylvie Tabarand**, chargée de mission et **Cédric Janvier**, directeur.

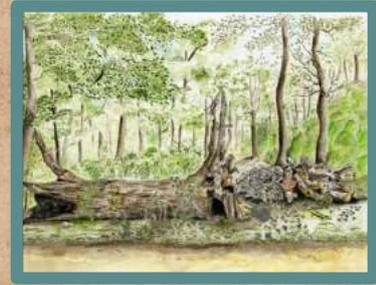
Une petite équipe de **Roch'nature** a pensé, rédigé et illustré le contenu des panneaux

Philippe Camous a réalisé tous les dessins à la plume

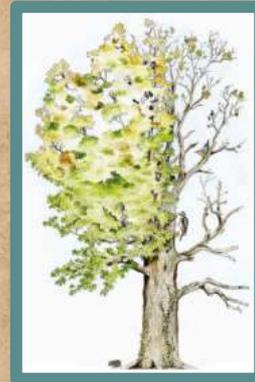
Christine Bonnin, aquarelliste, a mis en couleur ces dessins



Ce reportage a été réalisé par **Claude Millet**, secrétaire de Roch'nature



Revu et corrigé par **Philippe Camous**, président



Derrière leur appareil photos :

Claude Deregnaucourt de Roch'nature,

Sylvie Tabarand et **Muriel Jacq-Semat** du SMPMO

